

MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE

PAYS
DE
MEAUX

BROCHURE PÉDAGOGIQUE

DU CP À L'UNIVERSITÉ

ÉDITO

Chers professeurs,

Depuis son ouverture en 2011, le Musée de la Grande Guerre s'est imposé comme l'un des plus grands musées d'Europe consacrés au Premier conflit mondial. Mais au-delà de la richesse de ses collections, il se distingue par sa vocation pédagogique : faire vivre l'Histoire et la rendre accessible à tous.

Avec Bernard Lociciro, Vice-président du Pays de Meaux délégué à la Culture, à l'Enseignement culturel, au Patrimoine et à l'Enseignement secondaire et supérieur, nous avons fait de cette mission éducative une priorité. Plus de 400 000 élèves, du CP à la Terminale, ont déjà découvert le musée à travers des ateliers et visites adaptés aux programmes scolaires, portés par une médiation exigeante et une scénographie immersive.

Depuis novembre 2024, une tranchée pédagogique permet désormais aux élèves d'expérimenter la réalité du front. Un nouvel outil déjà largement plébiscité !

Je vous invite donc à parcourir cette brochure pédagogique qui présente des visites et ateliers qui, années après années, séduisent de nombreux enseignants.

Au plaisir de vous accueillir très prochainement au Musée de la Grande Guerre !

*Bien fidèlement à vous
Jean-François Copé*

Jean-François Copé
Ancien Ministre,
Président de la Communauté
d'agglomération du Pays de Meaux,
Maire de Meaux



SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU MUSÉE	P. 3
VISITES GUIDÉES ET ATELIERS - PRIMAIRE	P. 4 & 5
VISITES GUIDÉES ET ATELIERS - SECONDAIRE	P. 6 & 7
VISITES GUIDÉES ET ATELIERS SPÉCIFIQUES	P. 8
VISITES LIBRES	P. 9
HORS LES MURS	P. 10 & 11
RESSOURCES DU MUSÉE	P. 12
ÉVÉNEMENTS	P. 13
INFOS PRATIQUES	P. 14 & 15

LE MUSÉE

Le musée de la Grande Guerre vous propose une approche pédagogique innovante pour découvrir la Grande Guerre autrement.

Dans une scénographie immersive déployée sur 4000 m², avions et chars, canons et véhicules, objets du quotidien, sans oublier une collection unique d'uniformes et une tranchée grande nature, plongent vos élèves dans l'histoire de la Première Guerre mondiale.

Nos visites et ateliers permettent de mieux comprendre les enjeux du conflit, le quotidien des soldats et des civils, ainsi que les grandes mutations du XX^e siècle.

Nos médiateurs et nos guides accueillent les classes du primaire au lycée, avec des parcours adaptés à chaque niveau scolaire, conçus en lien avec les programmes académiques.



Crédits photographiques:
N. Benchaïb, D. Pazyry,
Y. Mathias, S. Fournier

VISITES GUIDÉES

Raconte-moi la guerre

Du CP au CE1 - 1 h à 1 h 15

À partir d'objets tirés d'une malle, un médiateur raconte l'histoire d'un soldat de 14-18. Les élèves découvrent la vie dans les tranchées et réfléchissent aux réalités de la guerre.

Voyage dans le temps

Du CM1 au CM2 - 1 h 30

Le parcours propose aux élèves de suivre le déroulement de la guerre et de vivre un véritable voyage dans le temps, entre 1914 et 1918.

ABC guerre

Du CM1 au CM2 - 1 h 30

Les enfants découvrent le musée tout en s'imprégnant du vocabulaire de l'époque et de l'argot des tranchées de la Grande Guerre.

Circuit bataille de la Marne

Du CM1 au CM2 - 2 h

Au départ du musée de la Grande Guerre, ce circuit emmène les élèves à la découverte des lieux emblématiques de la première bataille de la Marne, autour de Meaux.

Réservation du bus à la charge de l'établissement.

VISITES GUIDÉES THÉMA- TIQUES

La Grande Guerre en couleurs

Du CE2 au CM2 - 1 h 30

Grâce à une palette de couleurs servant de fil conducteur à la visite, le médiateur présente les multiples facettes de la Grande Guerre.

Les animaux dans la Grande Guerre

Du CM1 au CM2 - 1 h 30

Ce parcours aborde la place des animaux dans la guerre, à la fois comme compagnons inattendus et comme symboles chargés de sens.

Héroïsme dans la Grande Guerre

Du CM1 au CM2 - 1 h 30

Cette visite propose de découvrir la Grande Guerre à travers la notion d'héroïsme, en s'appuyant sur des figures marquantes qui ont contribué, chacune à leur manière, à l'histoire de ce conflit.

La guerre de tranchées

Du CM1 au CM2 - 1 h 30

À travers notamment l'exploration de la tranchée pédagogique du musée, les élèves sont invités à comprendre comment fonctionnait le système défensif des tranchées, caractéristique majeure du premier conflit mondial.

Le musée propose également une visite guidée de l'exposition temporaire aux élèves du CM1 au CM2.



ATELIERS ÉCOLES

ATELIERS LUDIQUES

Échanger et partager

Jeu de l'oie géant

Dès le CP - 2 h

Les élèves abordent la Grande Guerre de manière ludique, grâce à un jeu de l'oie géant.

Nénette et Rintintin

Du CE2 au CM2 - 2 h

Les enfants s'initient à l'histoire des poupées porte-bonheur de la guerre et réalisent leur propre création.

Un atelier ne peut être réservé qu'en complément d'une visite guidée.

ATELIERS ARTISTIQUES

Imaginer et expérimenter

La Grande Guerre en BD

Du CM1 au CM2 - 2 h

De la conception du scénario à la réalisation du story-board, chaque élève conçoit sa version BD de la guerre 14-18.

Couleurs de guerre

Du CE2 au CM2 - 2 h

Dans un atelier de création artistique, les enfants redonnent les couleurs à la guerre et à ses objets. Cet atelier est associé à la visite guidée « La Grande Guerre en couleurs ».

Mon objet de tranchée

Du CE2 au CM2 - 2 h

Lors de cette séance créative, les objets s'animent pour raconter l'histoire de la Grande Guerre.

Cette atelier doit impérativement être réservé avec une visite de la tranchée.

Correspondances de guerre

Du CM1 au CM2 - 2 h

Au cours de cet activité, les élèves incarnent un personnage de la guerre et écrivent leur carte postale à la plume et à l'encre.

ATELIERS « REPORTAGE »

Comprendre et s'exprimer

Histoire de photos

Du CM1 au CM2 - 2 h

Les élèves ont pour mission de créer un support photographique (affiche, album...) illustrant la Grande Guerre.

La Grande Guerre à la « Une »

Du CM1 au CM2 - 2 h

Réunis en petits groupes, les élèves sont amenés à construire la « Une » de leur journal à partir d'un dossier documentaire thématique.

Parcours de soldat

CM2 - 2 h

Cet atelier propose de mener une enquête et reconstituer le parcours et la vie d'un soldat en 14-18.

Le musée propose également un atelier en lien avec l'exposition temporaire aux élèves du CM1 au CM2.



VISITES GUIDÉES

De 1914 à 1918, le basculement dans le monde moderne

2 h

La visite s'appuie sur une perspective comparative entre le début et la fin de la Première Guerre mondiale, en insistant sur l'évolution des technologies.

La Première Guerre mondiale, une guerre totale

2 h

Focalisée sur l'expansion et la globalisation du conflit, cette visite souligne l'engagement des territoires, des ressources et des sociétés.

VISITES GUIDÉES THÉMA- TIQUES

Héroïsme dans la Grande Guerre

2 h

La compréhension de la Grande Guerre se fait à travers la notion d'héroïsme, en invitant les élèves à explorer des figures marquantes ayant chacune contribué à l'histoire du conflit.

La guerre des tranchées

2 h

À travers notamment l'exploration de la tranchée pédagogique du musée, les élèves sont invités à comprendre comment fonctionnait le système défensif des tranchées, caractéristique majeure du premier conflit mondial.

Circuit bataille de la Marne

2 h

Au départ du musée de la Grande Guerre, ce circuit emmène les élèves à la découverte des lieux emblématiques de la première bataille de la Marne, autour de Meaux.

Réservation du bus à la charge de l'établissement.

Le musée propose également une visite guidée en lien avec l'exposition temporaire aux élèves de l'enseignement secondaire.

ATELIERS COLLÈGES ET LYCÉES

RACONTER L'HISTOIRE

L'histoire derrière les objets

2 h

Les élèves sont initiés à l'analyse d'archives afin d'en faire émerger le récit de la guerre qu'elles contiennent.

La Grande Guerre au cinéma

2 h

Cet atelier invite les élèves à observer, analyser et questionner des films liés à la Première Guerre mondiale, afin d'en tirer une lecture critique.

Jeux d'histoire

2 h

Grâce à cette séance, les jeunes participants explorent de manière interactive les thèmes, événements et réalités quotidiennes de la guerre.

JUSTIFIER SES CHOIX

L'objet de ton choix

2 h

Cet atelier propose aux élèves de développer leur capacité à argumenter, en présentant l'objet qui incarne le mieux, selon eux, la réalité de la guerre des tranchées.

Poste ta tranchée

2 h

Au cours de cette session, les jeunes participants doivent convaincre leur auditoire en présentant l'objet qu'ils considèrent comme le plus représentatif de la guerre des tranchées.

Le musée propose également un atelier en lien avec l'exposition temporaire aux élèves de l'enseignement secondaire.

Un atelier ne peut être réservé qu'en complément d'une visite guidée.

EXERCER UN REGARD CRITIQUE

Propagande : une histoire de photographies

2 h

À travers ce temps pédagogique, les élèves sont sensibilisés à la lecture d'images et à la notion de propagande.

Fausses nouvelles de la Grande Guerre

2 h

Cet atelier, à la fois historique et civique, initie les élèves aux mécanismes des fausses informations tout en développant leur esprit critique.

La Grande Guerre à la «Une»

2 h

Cet atelier plonge les élèves dans le monde du journalisme avec l'étude documentaire, la fabrication puis la présentation de leur «Une».



VISITES GUIDÉES

COLLÈGES, LYCÉES ET CFA

Les empires coloniaux

2 h

Ce parcours permet aux élèves de comprendre l'engagement de ces hommes et de ces territoires, depuis le bled jusqu'aux tranchées, que ce soit au front ou à l'arrière.

COLLÈGES, LYCÉES SECTION HÔTELLERIE RESTAURATION

Se nourrir pendant la Grande Guerre

2 h

Cette visite permet de parcourir les collections du musée tout en explorant le lien entre la nourriture et la vie au front comme à l'arrière.

COLLÈGES ET LYCÉES PROFESSIONNELS, CFA SPÉCIALITÉ SÉCURITÉ

Les coulisses techniques du musée

2 h

Accompagnés par la responsable technique et sécurité, les élèves parcourent les locaux habituellement fermés au public et comprennent les enjeux professionnels liés au fonctionnement d'un musée.

LYCÉES SPÉCIALITÉ HGGSP

Mémoire de guerre

2 h

En interrogeant les objets de la collection, les élèves découvrent les multiples facettes de la mémoire de ce conflit où s'entrecroisent mémoires collectives, individuelles, populaires et savantes.

La patrimonialisation de la Grande Guerre

2 h

La visite, destinée aux élèves de terminale HGGSP, vise à mettre en lumière l'émergence d'un nouveau type de patrimoine lié à l'histoire du premier conflit mondial.

ATELIERS

CONSTRUIRE SON AVENIR

Les métiers du musée

2 h

Les élèves ont l'occasion de rencontrer le personnel et d'appréhender le fonctionnement du musée de la Grande Guerre.

À la soupe !

2 h

Réservez aux filières de l'hôtellerie-restauration.

Les apprentis cuistots imaginent leur propre menu de guerre, à partir des rations des soldats.

*Présence obligatoire d'un
professeur de cuisine.*

VISITES LIBRES

Les visites libres ne donnent pas accès à la tranchée.

VISITE DE LA COLLECTION PERMANENTE

Les jeunes visiteurs explorent librement les salles de la collection permanente du musée, l'occasion de mieux comprendre la vie des soldats, l'organisation du front, ou encore le rôle des civils pendant la Première Guerre mondiale, tout en développant leur autonomie et leur sens de l'observation.

VISITE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Le musée propose chaque année deux expositions temporaires. L'une met en lumière une thématique de la Grande Guerre à partir de pièces issues de ses collections. L'autre, en accès libre, donne à découvrir des photographies inédites, consacrée à la représentation du conflit de 1914-1918, et au-delà.

POUR VOUS ACCOMPAGNER DANS VOTRE VISITE

Livrets de visite et dossiers pédagogiques sont à télécharger gratuitement sur le site www.museedelagrandeguerre.com/enseignants-visite-sortie-scolaire/visite-libre/



PROJETS À LA CARTE

LES CLASSES GRANDE GUERRE

Depuis 2023, le musée de la Grande Guerre et l'académie de Créteil ont mis en place un partenariat permettant à deux classes de CM2 de la Communauté d'Agglomération du Pays de Meaux de collaborer avec le musée tout au long de l'année scolaire.

Dans le cadre de ce projet, les élèves conçoivent un projet autour d'un objet issu des collections du musée. Ils sont accompagnés par un médiateur, qui leur donne accès aux collections, les guide lors des visites, et intervient également en classe pour approfondir leur réflexion. Ce travail aboutit à une restitution publique, présentée dans le cadre de l'opération « La classe, l'œuvre ! », lors de la Nuit Européenne des Musées.

PARCOURS DE VISITE AVEC UNE AUTRE STRUCTURE

Le musée de la Grande Guerre collabore également avec d'autres structures culturelles pour croiser les regards sur la guerre 14-18. Grâce à des fonds spécifiques ou à des objets de collection, ces parcours permettent aux élèves d'enrichir leur compréhension du conflit en abordant des thématiques variées et complémentaires.

Chaque parcours se déroule en deux temps : un premier temps au musée, avec une visite thématique, puis un second temps dans la structure partenaire, pour poursuivre et approfondir la réflexion.

Les structures partenaires :

- La Cité épiscopale de Meaux
- Les Archives Départementales de Seine-et-Marne
- Le musée départemental de Seine-et-Marne et pleins d'autres structures partenaires !

INFORMATIONS PRATIQUES

Pour tout renseignement ou réservation sur un parcours spécifique ou la conception d'un projet pédagogique, contacter l'accueil du musée et demander le service des publics.



VISITES À DISTANCE

Grâce à un dispositif numérique innovant, le médiateur culturel fait visiter à distance la collection permanente du musée aux élèves. En passant un simple appel visio, il propose un parcours-découverte des principaux espaces du musée et interagit avec la classe.

CM1-CM2

Voyage dans le temps

1h

À travers un parcours captivant, les élèves plongent au cœur de la Première Guerre mondiale et découvrent ses événements marquants.

Les animaux dans la Grande Guerre

1h

Au cours de cette visite, les élèves comprennent comment les animaux, compagnons de fortune et symboles multiples, ont marqué leur place au cœur de la guerre.

COLLÈGES, LYCÉES ET CFA

La Première Guerre mondiale, une guerre totale

1h

Focalisée sur l'expansion et la globalisation du conflit, cette visite souligne l'engagement des territoires, des ressources et des sociétés.

Tenir et combattre durant la Grande Guerre

1h

Les élèves plongent dans le quotidien des soldats dans les tranchées et des civils à l'arrière, soutiens indispensables aux armées.

INFORMATIONS PRATIQUES :

- Durée de visite: 1 h (prévoir la connexion 30 minutes avant l'heure de début de visite).
- Tarifs: consultez les tarifs page 14.
- Créneaux horaires: uniquement le mardi, jour de fermeture du musée.
- Technique: disposer d'une connexion internet avec un débit de réception de 3 mégabits (dans les conditions optimales), d'un ordinateur, d'une webcam, d'un dispositif sonore (micro), d'un vidéoprojecteur ou TNI (tableau numérique).

LES ÉTAPES DE RÉSERVATION :

- Faire une demande de visite à distance via la réservation en ligne.
- La chargée de réservation puis le médiateur prennent contact pour fixer un rendez-vous afin d'effectuer un test technique et confirmer la date de la visite à distance.
- Test technique (30 min). Ce test est fait quelques jours avant la visite à distance. Dans ce cas, si le test est concluant, la visite est confirmée.
- Le jour J: connexion avec le musée 30 min avant l'heure de début de visite.
- Évaluation de la visite à distance avec le professeur et le médiateur.



LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES EN CLASSE

En complément de la malle pédagogique ou de la visite à distance, les médiateurs interviennent dans la classe pour mener un atelier.

Périmètre d'intervention: 90 km aller-retour.

DU CP AU CE2

Impression de visite

1h 30

Cet atelier est centré sur le thème de l'artisanat de tranchée et la notion de souvenir.

Couleurs de guerre

1h 30

Dans un atelier de création artistique, les enfants redonnent les couleurs à la guerre et à ses objets.

DU CM1 AU CM2

La Grande Guerre à la «Une»

2h

Réunis en comités de rédaction, les élèves sont amenés à construire la «Une» de leur journal.

La Grande Guerre en BD

2h

De la conception du scénario à la réalisation du story-board, chaque élève conçoit sa version BD de la guerre 14-18.

Histoire de photos

2h

Les élèves ont pour mission de créer un support photographique (affiche, album...) illustrant la Grande Guerre.

COLLÈGES, LYCÉES ET CFA

Fausses nouvelles de la Grande Guerre

2h

Cet atelier à dimension historique et civique initie les élèves au mécanisme des fausses nouvelles et forme leur esprit critique.

CE2, CM1, CM2, COLLÈGES, LYCÉES ET CFA

Malle «Découverte 14-18»

2h

Grâce à cette malle pédagogique, les élèves découvrent les principaux aspects du premier conflit mondial à travers des supports variés et interactifs.

La Grande Guerre à la «Une»

2h

Les élèves découvrent toutes les étapes du journalisme, de la création de l'équipe de rédaction jusqu'à l'étude de la «Une».

Histoire de photos

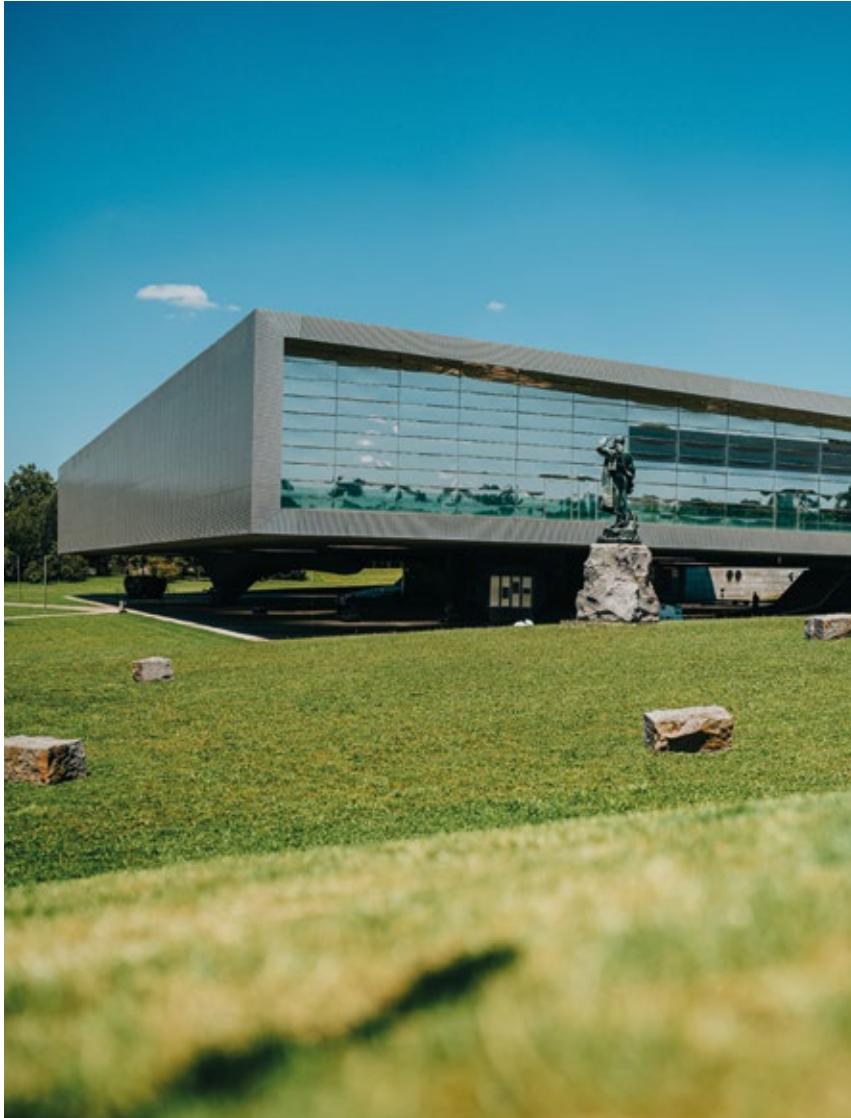
2h

Les élèves sont sensibilisés à la lecture d'images et à la notion de propagande visuelle. Chaque groupe crée un album sur la Grande Guerre.

LES RESSOURCES DU MUSÉE

EN LIGNE

Retrouvez les dossiers pédagogiques et les autres ressources historiques sur le site internet du musée. Les réseaux sociaux ainsi que la page YouTube du musée sont également à votre disposition.



AU MUSÉE

Le centre de documentation est accessible sur rendez-vous, du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30.
01 83 69 05 57 – documentation.musee@paysdemeaux.fr

POUR LES ENSEIGNANTS ET LES ÉTUDIANTS EN ÉTUDES SUPÉRIEURES

Des formations à destination des enseignants sont proposées deux fois par an. *Vous êtes intéressés ? Contactez l'accueil du musée et demandez le service des publics.*

LES ÉVÉNEMENTS

L'UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

L'université d'été, organisée chaque année en juillet, propose une journée de rencontres, de conférences et de visites autour d'une thématique en lien direct avec l'exposition temporaire présentée au musée de la Grande Guerre. À travers des approches croisées — historiques, pédagogiques, muséographiques —, ce temps fort a pour ambition de favoriser la réflexion, le partage d'expériences et la découverte de ressources innovantes.

Accès gratuit.

LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE

En partenariat avec le Tribunal judiciaire de Meaux, ce concours s'adresse aux élèves du CM1 à la terminale des académies de Créteil, Paris et Versailles. Un sujet en lien avec l'exposition temporaire est proposé, sur lequel les élèves doivent argumenter. Les classes inscrites choisissent un représentant qui participera à la demi-finale au musée puis à la finale au Tribunal de Meaux. L'objectif est d'encourager les jeunes à s'exprimer en public, à se former et à comprendre l'importance de l'éloquence dans la société. **Inscriptions en septembre.**



GRILLE TARIFAIRES

LES TARIFS		Entrée du musée	5€/élève
Établissements scolaires de la Communauté d'agglomération du Pays de Meaux		4€/élève + transport gratuit pour les CM2 uniquement (dans la limite d'un bus par école et par an)	
FORMULE À LA DEMI-JOURNÉE	Visite libre (parcours permanent et exposition temporaire)	5€/élève	
	Visite guidée ou circuit	Billet d'entrée du musée + 80€ Pour le circuit, le transport (un car équipé d'un micro) reste à la charge de l'établissement	
	Visite guidée à distance	100€ Une bonne connexion internet, une webcam et un micro sont requis	
	Malle en classe	100€ + frais kilométriques Dans la limite de 90 km aller-retour depuis Meaux	
FORMULE À LA JOURNÉE	Visite guidée + atelier pédagogique	Billet d'entrée du musée + 130€	
	Visite guidée + circuit	Billet d'entrée du musée + 160€	
	Visite libre + circuit/visite guidée	Billet d'entrée du musée + 80€ Pour le circuit, le transport (un car équipé d'un micro) reste à la charge de l'établissement	
	Visite guidée à distance + malle ou atelier en classe	200€ + frais kilométriques Dans la limite de 90 km aller-retour depuis Meaux	
	Malle + atelier en classe	200€ + frais kilométriques Dans la limite de 90 km aller-retour depuis Meaux	

POUR LES PARCOURS INTER-STRUCTURES

Tarif d'entrée au musée de la Grande Guerre + 40€ pour une visite guidée ou 50€ pour une visite guidée à distance.

TARIFS DE L'INSTITUTION PARTENAIRE :

Chaque institution dispose de ses propres tarifs, modalités de paiement et de réservations. La réservation doit être prise indépendamment auprès de chaque institution. Pour bénéficier du tarif préférentiel, merci de préciser lors de la réservation que celle-ci s'effectue dans le cadre d'un parcours inter-structures. Lors du paiement sur place, un justificatif de réservation auprès de la structure partenaire vous sera demandé.

COLLÈGES ET LYCÉES : FACILITEZ VOTRE VENUE !

Dispositif « Citoyenneté : devoir de mémoire »

Le musée de la Grande Guerre fait partie de ce dispositif déployé par la Région Île-de-France qui permet aux lycéens franciliens de visiter le musée gratuitement.

+ d'infos sur : museedelagrandeguerre.com, « espace enseignants »

Pass culture

Vous êtes éligible au pass culture ? Financez votre sortie scolaire au musée
+ d'infos sur : pass.culture.fr/espace-professeurs/

LES HORAIRES DU MUSÉE

Du lundi au dimanche de 9 h 30 à 18 h (fermeture hebdomadaire le mardi). Fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre et trois semaines en août.

Fermeture de la billetterie physique à 17 h, de l'exposition temporaire et du toit terrasse à 17 h 30, de l'exposition permanente à 17 h 45 et de la boutique à 18 h.

Fermeture de la tranchée pédagogique : 17 h du 12 novembre à janvier et 17 h 30 de février au 11 novembre.

POUR CONTACTER LES PROFESSEURS

RELAIS DU MUSÉE :

Jean-Christophe Ponot pour le premier degré :
jean-christophe.ponot@ac-creteil.fr

David Mitzinmacker pour le second degré :
david.mitzinmacker@ac-creteil.fr

POUR RÉSERVER UNE PRESTATION

Rendez-vous sur : museedelagrandeguerre.com/enseignants-visite-sortie-scolaire/reservation-groupes-scolaires



Flashez-moi pour réserver !

Ouvertures des réservations en mai pour la période de septembre à décembre et en novembre pour la période de janvier à juillet.

Pour tout renseignement, écrire à : reservation.museedelagrandeguerre@meaux.fr

LA CHARTE DE BONNE CONDUITE

À votre arrivée, le musée vous remettra une charte de bonne conduite qu'il faudra signer après en avoir pris connaissance.



MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE

PAYS
DE
MEAUX

Suivez-nous sur le site du musée
museedelagrandeguerre.com



Flashez-moi pour découvrir
l'espace enseignant
sur notre site web !

