

TROUSSE PÉDAGOGIQUE

ORGANISEZ VOTRE VISITE LIBRE AVEC VOS ÉLÈVES

Lycée

LES QUESTIONNAIRES

LA GRANDE GUERRE

ORGANISER UNE VISITE LIBRE TROUSSE ENSEIGNANT

LE QUESTIONNAIRE LA GRANDE GUERRE

⇒ OBJECTIF DE LA VISITE

S'approprier un aspect du conflit en le questionnant

⇒ CAPACITÉS TRAVAILLÉES

Savoir questionner des ressources documentaires et matérielles (objets)

⇒ MISE EN ŒUVRE

Répartis en groupes, les élèves construisent un questionnaire sur une des salles du musée puis le soumettent à leurs camarades, après validation du professeur.

1^{er} temps - 25 min :

Les groupes sont répartis dans les salles et construisent un questionnaire (maximum : 6 questions).

Ce dernier porte **sur certains objets** pour identifier leur fonction ou leur intérêt, mais aussi sur **leur présentation et la disposition de la salle** pour développer leur sens de l'observation.

2^{ème} temps - 25 min

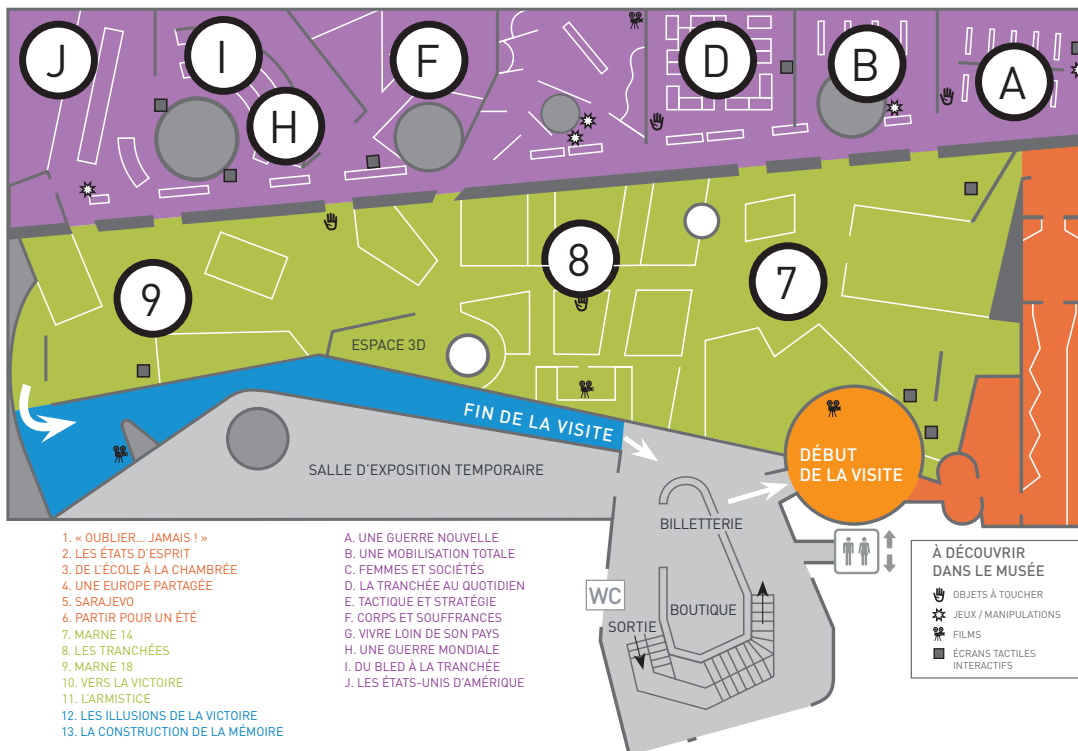
Après validation du professeur, le questionnaire est soumis à un autre groupe qui a pour mission de répondre aux questions en étudiant la salle.

Après ce jeu de questions-réponses, les élèves disposent d'un temps 15-20 min pour découvrir les autres espaces du musée.

En classe, le professeur travaille sur les questionnaires construits par les élèves pour leur apprendre à questionner des ressources documentaires et matérielles.

⇒ UTILISATION

Chaque groupe dispose d'une fiche (cf : documents suivants). Le professeur se charge d'échanger les questionnaires entre les groupes. Le professeur peut aider les groupes à établir les questions.



- Groupe 1 - Salle A
- Groupe 2 - Salle B
- Groupe 3 - Salle D
- Groupe 4 - Salle F
- Groupe 5 - Salles H, I, J
- Groupe 6 - Marne 1914 : 7
- Groupe 7 - Tranchées : 8
- Groupe 8 - Marne 1918 - 9



SALLE A : UNE GUERRE NOUVELLE

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE B : UNE MOBILISATION TOTALE

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE D : LA TRANCHÉE AU QUOTIDIEN

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE F : CORPS ET SOUFFRANCE

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE H : UNE GUERRE MONDIALE, SALLE I : DU BLED À LA TRANCHÉE SALLE J : LES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE 7 : MARNE 1914

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE 8 : LES TRANCHÉES

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :

SALLE 9 : MARNE 1918

CONSIGNES

GROUPE 1 - CONSTRUIRE SON QUESTIONNAIRE

Visitez la salle.

Faites attention à sa thématique, à son atmosphère et à la disposition des objets.

Sélectionnez les objets qui vous semblent le plus intéressant puis débattiez entre vous pour construire un questionnaire (6 questions maximum).

N'oubliez pas de varier les questions et leur difficulté. Une fois le travail terminé, soumettez-le à votre professeur avant de le transmettre à un autre groupe qui doit y répondre.

GROUPE 2 - RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE

Visitez la salle, puis prenez connaissance des questions avant d'y répondre collectivement.

Débattiez entre vous pour trouver la meilleure réponse possible.

LE QUESTIONNAIRE

QUESTION 1 :

RÉPONSE 1 :

QUESTION 2 :

RÉPONSE 2 :

QUESTION 3 :

RÉPONSE 3 :

QUESTION 4 :

RÉPONSE 4 :

QUESTION 5 :

RÉPONSE 5 :

QUESTION 6 :

RÉPONSE 6 :
