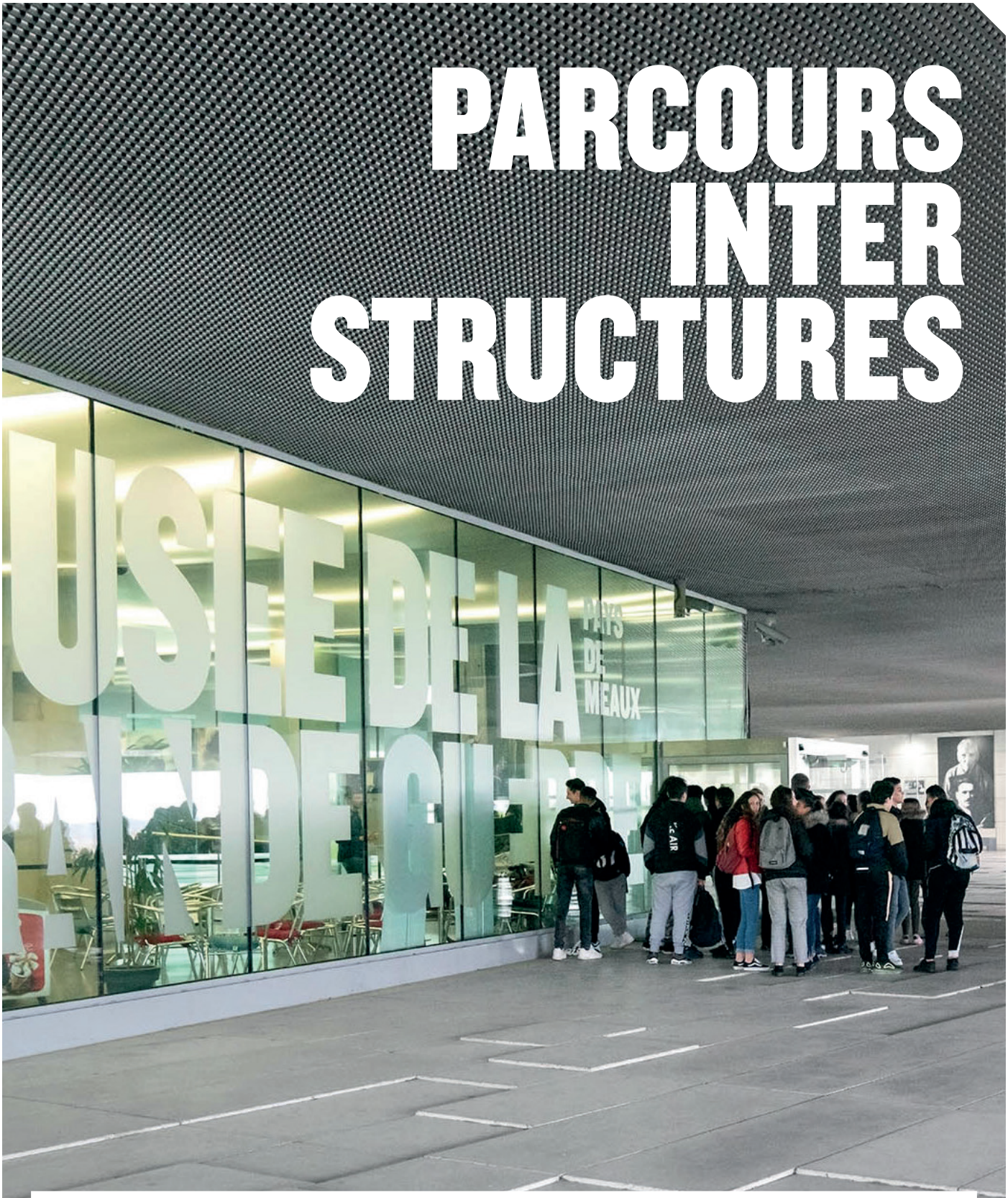
PARCOURS INTER STRUCTURES



VOUS BÉNÉFICIEZ DE TARIFS PRÉFÉRENTIELS.

VOUS N'ÊTES PAS OBLIGÉS DE RÉALISER LES PRESTATIONS D'UN MÊME PARCOURS LE MÊME JOUR.

POUR PLUS D'INFORMATIONS, SUR LES TARIFS ET LES MODALITÉS DE RÉSERVATION, RENDEZ-VOUS À LA RUBRIQUE INFORMATIONS PRATIQUES EN PAGE 27.

AFIN DE VOUS ÉVITER DES FRAIS DE DÉPLACEMENT SUPPLÉMENTAIRES, L'ESSENTIEL DES VISITES GUIDÉES DU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE, PROPOSÉES DANS LE CADRE DES PARCOURS INTER-STRUCTURES, PEUVENT ÊTRE **RÉALISÉES À DISTANCE**.

AVEC LE SERVICE PATRIMOINE DU PAYS DE MEAUX

Pays de Meaux
Communauté d'agglomération

IDENTIFIER, PRÉSERVER, VALORISER ET TRANSFORMER LE PATRIMOINE

DU CM1 AU LYCÉE (DONT SPÉCIALITÉ HGGSP) NOUVEAUTÉ

CE PARCOURS PERMET AUX ÉLÈVES D'APPRÉHENDER LES MULTIPLES FACETTES DU PATRIMOINE, MOBILIER ET IMMOBILIER, À TRAVERS LES NOTIONS D'IDENTIFICATION, DE PRÉSERVATION, DE VALORISATION ET DE TRANSFORMATION.

VISITE GUIDÉE ET ATELIER AVEC LE SERVICE PATRIMOINE DU PAYS DE MEAUX

1/2 journée | 2h

VISITE GUIDÉE PATRIMONIALE

DU CM1 AU LYCÉE | 45mn > 1h

Les élèves suivent une visite guidée du centre-ville d'historique afin d'« identifier » le patrimoine de Meaux, ses transformations et d'appréhender les notions de valorisation et de préservation. Le médiateur attire l'attention des élèves sur les différentes structures patrimoniales et ouvrages d'art afin de préparer leurs travaux en atelier. Le niveau de discours s'adapte à celui des élèves.

ATELIER « MEAUX IDÉAL »

45mn > 1h

DU CM1 À LA 4EME

En visite, les élèves photographient l'élément patrimonial qui présente, selon eux, le plus d'intérêt. À partir de ce support, chacun produit un texte pour justifier ce choix, et apporter des propositions de transformations et de valorisation. Cette réflexion fait ensuite l'objet d'un exposé oral. La mise en commun des travaux de chacun peut aboutir à la réalisation d'une exposition.

DE LA 3EME AU LYCÉE

Après avoir vu des plans de Meaux depuis l'antiquité et les diverses transformations actuelles, les élèves travaillent sur un Meaux du futur, le « Meaux idéal ». Ils doivent construire leur projet en tenant compte des normes d'accessibilités, du développement durable, des zones protégées...

LYCÉES, SPÉCIALITÉ HGGSP

Chaque groupe travaille sur une zone de Meaux et doit réfléchir au « Meaux idéal ». En plus du cahier des charges et du cahier des potentiels aménagements, les élèves doivent également tenir compte des tarifs. Et qui dit tarifs, dit enveloppe budgétaire !

VISITE GUIDÉE AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE

1/2 journée | 1h30 > 2h

CM1 - CM2

« HIER ET AUJOURD'HUI »

Cette visite incite les élèves à s'interroger sur les liens entre la Grande Guerre et le monde contemporain à partir des objets de la collection, introduisant ainsi la notion d'objet patrimonial.

DE LA 3EME AU LYCÉE

« MÉMOIRES DE GUERRE »

En interrogeant les objets de la collection, les élèves découvrent les multiples facettes de la mémoire de ce conflit où s'entrecroisent mémoires collectives, individuelles, populaires et savantes.

DESCRIPTIF COMPLET DE LA VISITE EN P. 14

LYCÉES, SPÉCIALITÉ HGGSP

La visite destinée aux élèves de la classe de terminale HGGSP questionne les élèves sur le patrimoine lié à l'histoire du premier conflit mondial.

DESCRIPTIF COMPLET DE LA VISITE EN P. 15

Tarif préférentiel du service Patrimoine du Pays de Meaux : 95 €/classe

SERVICE PATRIMOINE, ART ET HISTOIRE DU PAYS DE MEAUX
19 rue Bossuet 77100 Meaux
01 83 60 02 10 - patrimoine@meaux.fr

AVEC LE MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE

MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE À L'ÉPREUVE DES GUERRES

CM1 - CM2 NOUVEAUTÉ

CE PARCOURS PERMET D'ABORDER DEUX THÈMES RELEVANT DU PROGRAMME SCOLAIRE DES CYCLES 3 : LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, MAIS ÉGALEMENT LES CHANGEMENTS EN PROFONDEUR QU'OPÈRENT LES GUERRES MONDIALES SUR LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE ET SES MODES DE VIE.

VISITE GUIDÉE AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE

l/2 journée | 1h30

« VOYAGE DANS LE TEMPS »

Par la métaphore du voyage dans le temps, cette visite associe un parcours chronologique et thématique pour aborder différents aspects du conflit.

DESCRIPTIF COMPLET DE LA VISITE EN P. 8

VISITE GUIDÉE AU MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE

l/2 journée | 1h30 > 2h

« 1914 – 1939 : UN MONDE RURAL BOULEVERSÉ PAR LA GUERRE »

Après quatre années d'une guerre industrielle, les campagnes françaises, notamment dans la Brie, connaissent de profonds changements. L'électricité, la mécanisation, les nouveaux systèmes agricoles ouvrent la voie à l'agro-industrie que l'on connaît aujourd'hui tandis que la reconstruction de l'économie française amorce les premiers flux migratoires.

AVEC LE MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE

MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

EXPÉRIENCES DE GUERRE

COLLÈGE, LYCÉE NOUVEAUTÉ

DÉCOUVREZ L'HISTOIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, À LA FOIS PAR UNE APPROCHE GLOBALE DU CONFLIT ET À TRAVERS L'ŒUVRE ET LA VIE DE L'ÉCRIVAIN-COMBATTANT PIERRE MAC ORLAN. D'UNE DIMENSION GLOBALE À UNE ÉCHELLE PLUS INTIME, CETTE VISITE SE PENCHE SUR L'IMPACT ET L'HÉRITAGE DE CE CONFLIT SUR LES HOMMES ET DANS LES SOCIÉTÉS.

VISITE GUIDÉE AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE

l/2 journée | 2h

« LE CORPS EN GUERRE »

La visite offre une approche du quotidien des soldats dans les tranchées : manger, boire, se laver, écrire, etc. Toute expérience combattante est d'abord une expérience corporelle. Cette visite insiste sur les traumatismes infligés aux corps des soldats, les sensations des combattants et leur vulnérabilité face à la violence de la guerre.

VISITE GUIDÉE AU MUSÉE DE SEINE-ET-MARNE

l/2 journée | 2h

« L'AVENTURE MALGRÉ TOUT : PIERRE MAC ORLAN, UN AUTRE REGARD SUR LA GRANDE GUERRE »

La visite permet de découvrir la maison de Pierre Mac Orlan, auteur prolifique de la Grande Guerre : sa vision originale du conflit le transforme en aventure absurde et macabre où évoluent des rebelles tristes.

Tarif préférentiel du musée de la Seine-et-Marne : 40 €/classe

MUSÉE DE LA SEINE-ET-MARNE
17 avenue de la Ferté-sous-Jouarre 77750 Saint-Cyr-sur-Morin
01 60 24 46 00 - www.musee-seine-et-marne.fr

AVEC LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE

LES ENJEUX DE MÉMOIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

COLLÈGE, LYCÉE

CE PARCOURS MET EN AVANT LES DIFFÉRENTES MÉMOIRES DU CONFLIT EN INTERROGEANT LES OBJETS DES COLLECTIONS ET LES ARCHIVES DE LA GRANDE GUERRE.

VISITE GUIDÉE **AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE**

1/2 journée | 2h

« MÉMOIRES DE GUERRE »

La visite permet aux élèves de découvrir les multiples facettes de la mémoire du conflit où s'entrecroisent mémoires collectives, individuelles, populaires et savantes.

DESCRIPTIF COMPLET DE LA VISITE EN P. 14

ATELIER **AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES**

1/2 journée | 2h

ARCHIVES DE LA GRANDE GUERRE

Après une brève visite des réserves, les élèves analysent des documents originaux faisant ressortir les mémoires locales de la Grande Guerre du point de vue d'acteurs collectifs, individuels et familiaux.

Tarif préférentiel des archives départementales de Seine-et-Marne : 40 €/classe

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE
248 avenue Charles Prieur 77190 Dammarie-les-Lys
01 64 87 37 00 - archives.seine-et-marne.fr

AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

REGARDS CROISÉS SUR LA GRANDE GUERRE

COLLÈGE, LYCÉE

CE PARCOURS ALLIE UNE VISION GÉNÉRALE DU CONFLIT AVEC LA DÉCOUVERTE DU DESTIN D'UNE FAMILLE, PLUS PARTICULIÈREMENT D'UN HOMME, ALEXANDRE ARON, OFFICIER FRANÇAIS DURANT LA GUERRE.

VISITE GUIDÉE **AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE**

1/2 journée | 2h

« LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, UNE GUERRE TOTALE »

Cette visite aborde l'extension du conflit, la vie des combattants au front mais aussi celle des civils à l'arrière. Elle permet une vue d'ensemble des collections et des différents acteurs, associés à la vie d'Alexandre Aron.

PARCOURS-ATELIER **AU MAHJ**

1/2 journée | 2h30

« ALEXANDRE ARON, UN OFFICIER JUIF DANS LA GRANDE GUERRE »

À partir d'un exceptionnel fonds d'archives familiales, les élèves se mettent en position d'historiens pour retracer le parcours d'Alexandre Aron et sa famille, des prémices de la Grande Guerre à 1940. Ils restituent ensuite leur travail sous forme d'émission radiophonique.

Tarif préférentiel du musée d'art et d'histoire du Judaïsme : 50€/classe

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME
Hôtel de Saint-Aignan - 71 rue du Temple 75003 Paris
01 53 01 86 60 - www.mahj.org