

EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Le Musée de la Grande Guerre propose des expositions itinérantes à destination des collectivités, structures et des associations qui souhaitent organiser un événement autour de la Première Guerre mondiale.

Sous forme de panneaux mobiles qui se montent et s'installent facilement, ces expositions permettent de s'adapter à des espaces variés : halls d'accueil, salles polyvalentes, centres de documentation, etc.

Richement illustrées à partir des collections du musée, les expositions sont accessibles et peuvent être présentées aussi bien à un public adulte qu'à des scolaires (à partir de la primaire).

TARIFS DE LOCATION

| | |
|------------------------------|----------------|
| • 1 semaine | 200,00 € TTC |
| • 2 semaines | 350,00 € TTC |
| • 1 mois | 500,00 € TTC |
| Assurances pour les panneaux | 2 000,00 € TTC |

Les frais de location n'incluent pas le transport ni les assurances supplémentaires en cas d'emprunt d'œuvres originales.

CONTACT

01 83 69 05 72 / 01 60 32 14 18

sur le site internet du musée :

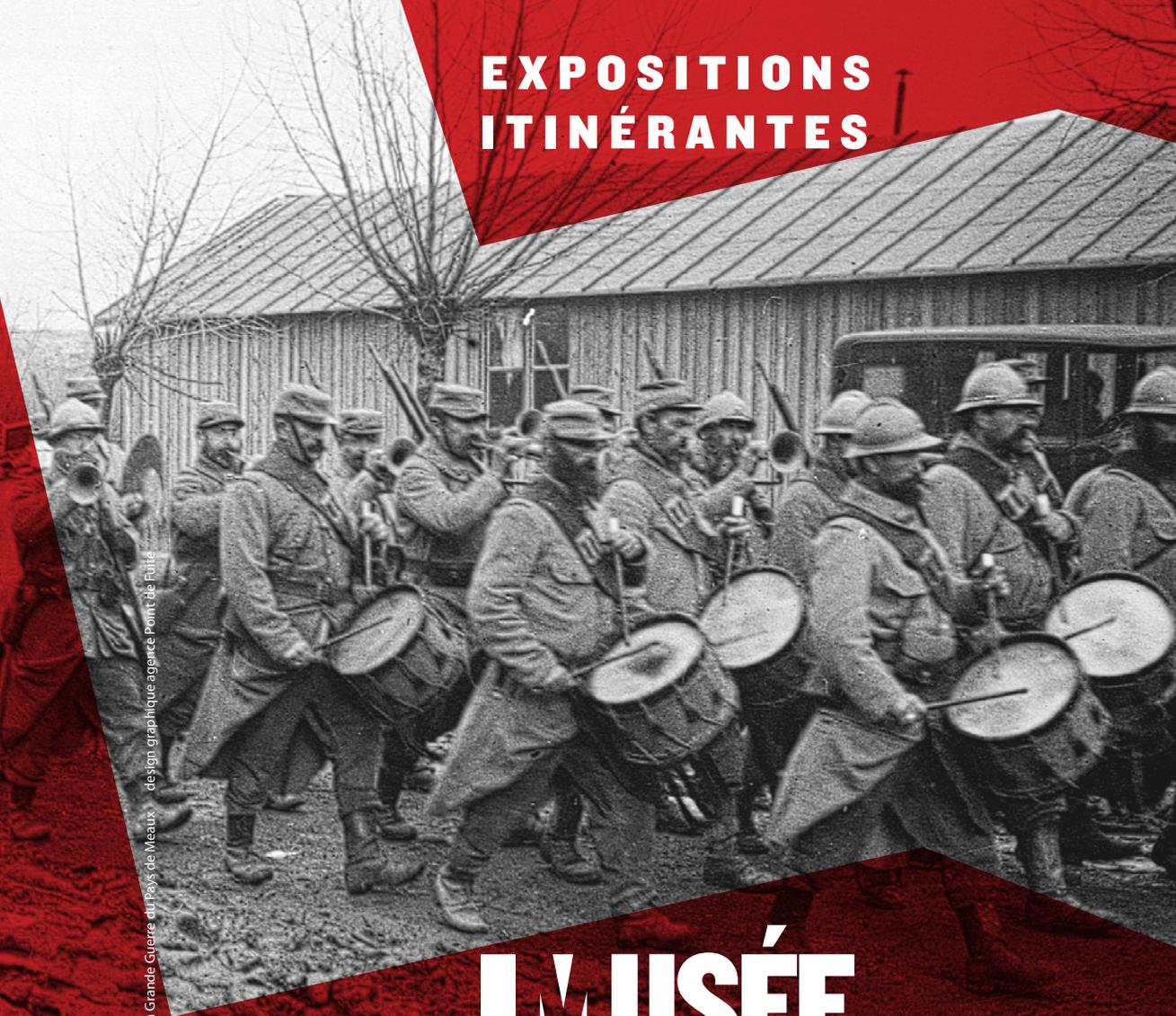
www.museedelagrandeguerre.eu rubrique « contact »



Pays
de
Meaux
Communauté d'agglomération

MUSÉE
DE LA
GRANDE
GUERRE
PAYS
DE
MEAUX

Tambour en marche, 1915 / Plaque stéréoscopique Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux - design graphique agence Point de Vue



MUSÉE
DE LA
GRANDE
GUERRE
PAYS
DE
MEAUX

Xavier Josso

un artiste combattant
dans la Grande Guerre

Mobilisé de septembre 1914 à septembre 1919, Xavier Josso connaît pendant cinq ans l'enfer du front tout en ne cessant de pratiquer le dessin étudié à l'École des Arts Décoratifs.

À travers ses œuvres (aquarelles, croquis et plus tard linogravures) se dessine une vision intimiste de la guerre, où les portraits des camarades ont la première place et où la vie quotidienne prend le pas sur les scènes de combat.

En 2013, le Musée de la Grande Guerre a présenté pour la première fois au public une exposition de l'œuvre de Xavier Josso confiée par ses enfants au musée. La version itinérante de l'exposition en reprend les grandes thématiques, en s'intéressant tout particulièrement à la vie quotidienne des combattants pendant la guerre.

Les 14 panneaux incluent des reproductions en haute qualité et peuvent être accompagnés par le prêt d'œuvres originales encadrées si les conditions de conservation et de sécurité le permettent.

14 panneaux
• 1 mètre par 2 mètres
• conditionnés en housses individuelles et valise de transport



Les femmes pendant la Grande Guerre

L'exposition aborde la question du rôle et de la place des femmes tout au long du premier conflit mondial. Remplaçantes des hommes aux champs et dans les usines, anges blancs dans les hôpitaux ou militantes pacifistes, les femmes embrassent une variété de destins et s'engagent, tant sur le front qu'à travers le militantisme et la solidarité, dans un effort parallèle à celui des hommes.

Chaque panneau présente des portraits de femmes, certaines connues, d'autres moins, qui agissent, résistent, défendent leurs droits et se mobilisent tout au long du conflit.

D'Elisabeth de Belgique, la Reine infirmière, à Jeanne Paquin, couturière engagée en passant par l'espionne Felicie Pfaadt ou la jeune aquarelliste Elisabeth Rouy, ce sont autant de petites histoires qui font écho à la grande et qui donnent à l'exposition un ton intime, reflet de ces voix féminines pendant la Grande Guerre.

• 18 panneaux
• 1 mètre par 2 mètres
• conditionnés en housses individuelles

